ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: Comunidad de cuidado 1.1 Unidad Operativa/Lote/Zona: Comunidad de cuidado Gratitud

1.2 Localidad: Suba

2. Linea: Lenguajes para la Identidad - Taller de literatura

2.1. Fecha de Ejecución:

4	4	2023	al	27	4	2023

2.2. Nombre del encuentro:Historia del cine

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Técnico en Artes - Luisa Fernanda Sánchez Pérez

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Desarrollar estrategias de participación socio cultural a través de las diferentes modalidades de intervención, basadas en los gustos e intereses de las personas y destrezas presentes.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Mejorar sus habilidades de escucha y atención.

Desarrollar habilidades de comprensión lectora

Proponer en las personas mayores las lecturas que inviten hablar de sus experiencias de vida desde la mirada de la vejez. Contar las historias frente a la temática y socializar las experiencias en común relacionadas con las narrativas contadas.

Incrementar en el vocabulario y la expresión oral de los participantes, a través de diversos ejercicios de descripción .

3.3. METODOLOGÍA

3.INIC

Actividad : **Taller de literatura**- Para el mes abril se programaron 4 sesiones continuas, en los días 3,14 ,20, y 27 Se inicia la convocatoria a las persnas mayores de acuerdo con el cronograma de las activides literarias con las siguientes lecturas : "Ojo al cine " (ANDRES CAICEDO) , " El olvido Que seremos" **(Hector Abadad)** "Orden y Violencia: Colombia 1930-1953"(Daniel Pécaut) y El fuego y el Clarín (Jorge Bucay).

3.3.2. MOMENTO CENTRAL

FECHAS 4 DE ABRIL del 2023 - TALLER ANDRES CAICEDO —La actividad se comienza con la lectura en voz alta del artículo de la revista de "ojo al cine" (Andrés Caicedo), con el propósito de generar su atención a los participantes, se realizó una serie de preguntas de comprensión de lectura con el siguiente ejemplo: ¿Qué año se organizó el primer cine club en cali en que lideró ANDRÉS CAICEDO? ¿Qué años comenzó a escribir su primer artículo? Es importante tener en cuenta que el señor Jesús Omar López manifiesta sobren la importancia de generar en ellos estos conocimientos del cine para las personas mayores.

FECHA 14 DE ABRIL del 2023 - TALLER "EL OLVIDO QUE SEREMOS"—En el encuentro se llevó a cabo con la lectura de la novela literaria "El Olvido Que Seremos" (HÉCTOR ABAD GÓMEZ) se realiza lectura del fragmento de la obra literaria en voz alta, después de la lectura una pequeña introducción sobre la historia en Colombia sobre la violencia en los años 80. Para completar la actividad se efectúa un, concéntrese sobre las palabras utilizada en la lectura. Durante el encuentro las personas mayores manifiesta la importancia de conocer la historia de Colombia. Con el propósito es ayudarles para su memoria con estas actividades literaria .

FECHA 20 de ABRIL del 2023 - TALLER JUEGO DE PALABRAS - Se realizó la actividad con las personas mayores donde se inicia con la contextualización del tema sobre la violencia en Colombia y con el ejercicio escucha con el audio libro "Orden y Violencia: Colombia 1930-1953", de Daniel Pécaut; se trabajó durante el tiempo establecido (literatura), una vez direccionado este se da inicio bajo instrucciones simples sobre la comprensión de lectura, generando en los parcipatantes, juegos de palabras acerca de la novela con los sucesos escuchados del audio libro, con el fin de fomentar la lectura y sensibilidad frente al arte de la escritura y también la posibilidad de fortalecer su memoria durante taller. En la ejecución del taller se logra ejercer la memoria, la comprensión y la creatividad literaria.

FECHA 27 de ABRIL del 2021-TALLER DE LECTURA-Durante la sección se trabajó el conocimiento de la lectura para que las personas mayores puedan aprender, leer el taller, se realizó un ejercicio del sonido de letras y la silabás para mejorar comprensión de la actividades . Es importantancia hacer ejercicios para motivarlos en su aprendizaje . lograr en ellos narraciónes y descripciónes. En el aspectos gramaticales y ortográficos.
Con las características del cuento como género literario. El narrador: sus puntos de vista. Estructura del relato. Argumento. Tono. Voz narrativa. Estilo. Personajes. Los diálogos. El tiempo y el espacio

3.3.3. MOMENTO FINAL

Se hará una mesa redonda para reflexionar sobre las tareas que se hicieron durante las clases. Para el docente, es necesario consultar a las personas mayores si los temas son claros para lograr una comprensión y realizar un diagnóstico para profundizar los talleres.

3.4.RECURSOS

Medios audiovisuales	1
Recuersos humanos	15
Tablero	1
Marcadores	5
libros	4

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Para las personas mayores es importante realizar actividades para mejorar su parte comunicativa con el taller de literatura y encontrar un espacio para lectura durante los encuentros . Participaron 15 personas aproximadamente . Se elaboró preguntas frente al tema en la actividad de literatura en el mes abril, en que los participantes manifestaron la importancia de hacer actividad que generen pensamientos y flexiones frente la vida.

En constancia de lo anterior, firman:

Pedro Hernan Vesga Peña
C.C 17628945
Persona Mayor

Victor Manuel Rubiano Molina
C.C 79130926
Persona Mayor

Miguel Garzón
C.C 19318535
Persona mayor

Disneyla Diaz
Coordinadora

Fecha de evaluación del encuentro: 27 de abril del 2023

Nombre del profesional que evalùa: Luisa Fernanda Sánchez Pérez - Técnico en Artes

Powered by CamScanner

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Fecha:	Nombre de la Actividad:	Responsable:
4 al 27 de abril 2023	Taller de literatura (HISTORIA DEL CINE)	Luisa Fernanda Sánchez Pérez







